

# SUD 2013 질문과 답변 (2차 심사)

## Question 1

1. 최종 프리젠테이션에 모든 팀 구성원들이 참가해야 하나요, 아니면 한 두명만 대표로 참석해도 되나요?  
⇒ 한 두명이 대표로 참석해도 됩니다.
2. 홈페이지에는 외국 참가 팀 중 한명에게 부분적인 금액 지원이 있다고 했습니다. 액수를 알 수 있나요?  
⇒ 외국에서 지원한 팀에게 비행기표와 숙박비의 일부를 지원하며 현재 각 팀당 한화로 2,300,000원의 예산이 책정되어 있습니다.
3. 두 번째 패널 작성에서 “모델 이미지” 라는 의미는 무엇인가요? 첫번째 패널의 투시도 이미지보다 두 번째 패널의 것이 더 커야한다는 것인가요? 혹은 두 번째 패널에만 투시도가 들어가고 첫 번째 패널에는 다이어그램, 글자, 마스터 플랜과 같은 다른 것들이 들어가야 한다는 것인가요?  
⇒ 모델 사진이라는 것은 실제 손으로 제작된 모델의 사진을 말합니다.
4. 심사위원들이 심사할 때 패널은 어떤 방식으로 전시되나요? 프리젠테이션 할 동안 패널들은 어떻게 전시되나요?  
⇒ 패널은 심사하는 동안 이젤에 얹어져 동시에 전시가 됩니다.
5. 프리젠테이션 용지의 크기는 A4인가요 혹은 더 커야하나요? 파워포인트는 어떤 버전의 소프트웨어를 써야 하나요? 제작되는 파워포인트 파일 안에는 이미지를 넣을 수 있나요, 아니면 글씨만 써야 하나요?  
⇒ 프리젠테이션 용지의 크기는 어떤 크기여도 상관없습니다.  
파워포인트의 버전은 2010 혹은 그 이하 버전이면 됩니다.  
프리젠테이션 용지에는 이미지와 글씨가 들어가면 됩니다.
6. 프리젠테이션은 파워포인트로 이루어지나요?  
⇒ 네, 그렇습니다.
7. 10월에 서울에 도착하면 주최측에 도착을 알려야 하나요?  
⇒ 네, 그렇습니다.

## Question 2

1. 2차 패널의 진행방향 및 수준
  - '실현가능성'에 초점을 맞추어 디테일한 설계를 해야하는지, 아니면 1차에서처럼 발전된 아이디어를 추상적으로 표현해도 괜찮은 것인지?  
⇒ 참가자의 자율적 판단에 따르면 됩니다. 발전된 아이디어를 추상적으로 표현해도 괜찮으나 실현가능성에 대한 고려를 하면 더 좋습니다.
  - 스케일을 더 확대하여 건축도면과 같은 디테일한 도면을 넣어야 하는 것인지?  
⇒ 참가자의 자율적 판단에 따르면 됩니다. 다만 건축 디테일보다는 도시적 측면에서 더 구체화하는 것이 좋을 듯 합니다.

- 1차 심사에서 요구했던 '100m이상 구간'이라는 제한이 2차 심사에서도 유효한지?  
⇒ 그렇습니다. 공모대상은 신월 IC ~목동교에 있는 세 블록 범위 내에서 적어도 100m 이상 구간입니다

## 2. 모형 및 모형패널

- 모형패널이 실제 모형전시를 대체하는 것인지, 아니면 실제 모형을 최종 프레젠테이션때 가져가야 하는지?  
⇒ 모형패널이 실제 모형전시를 대체하는 것입니다
- 3장 이상의 모델사진을 넣는 패널(900\*600)은 모델사진만 첨부하는 것인지, 아니면 다른 도면이나 다이어그램들이 함께 첨부되어야 하는지?  
⇒ 참가자의 자율적 판단에 따르면 됩니다. 하지만 기본 도면이나 다이어그램들은 600mm x 1800mm (landscape) 크기의 첫 번째 패널에 포함되어야 합니다.
- 모형 스케일 및 사이즈에 정해진 규격이 있는지?  
⇒ 정해진 규격은 없습니다.
- 모형은 건축 디테일이 표현된 모형이어야 하는지, 아니면 도시 스케일의 매스 모형이어도 괜찮은지?  
⇒ 참가자의 자율적 판단에 따르면 됩니다. 도시 스케일의 매스 모형으로 하는 것이 좋을 듯 합니다.

## 3. 1800\*600의 새로운 패널에 지난 패널의 내용들이 함께 포함되어도 괜찮은지, 아니면 1차 때와는 겹치지 않는 완전히 다른 표현들을 요구하는 것인지?

- ⇒ 참가자의 자율적 판단에 따르면 됩니다. 지난 패널의 내용들이 함께 포함되어도 괜찮으나, 발전된 디자인이어야 합니다.

## 4. 최종 프리젠테이션에서 사용하는 프로그램은 PPT외에 PDF나 다른 형식이어도 괜찮은지?

- ⇒ 기본적으로 PPT형식이어야 합니다. 그러나 참가자가 비디오 파일 등의 다른 프로그램을 추가로 사용할 수 있습니다.

### Question 3

패널에 관한 질문입니다.

#### 1. 2단계 제출 자료에 보면 패널(1매) : 1,800mm\*600mm, 하고 900mm\*600mm 두개가 있는데 패널을 두 타입으로 만들라고 하시는 건지 아니면 둘 중 선택인지 궁금합니다.

- ⇒ 지침에 따르면 패널은 두 개를 제출해야 합니다. 처음 판넬은 600mm x 1800mm (landscape) 크기로 만들고 또 다른 패널은 600mm x 900mm (landscape) 크기에 3장 이상의 모델 사진을 넣어야 합니다. 하지만 2차 심사 지침은 이후 변경될 수도 있습니다. 이 경우, 홈페이지에 공지가 될 것입니다.

#### 2. 이번 패널은 출력하는 것인지, 1단계와 같이 디지털 파일로 제출하여 심사용으로 사용하는것 인지 궁금합니다.

- ⇒ 2차 접수를 이메일로 하면 조직위에서 직접 출력할 것입니다.

#### 3. 발표자료 파워포인트는 형식이나 제한사항이 없는지 궁금합니다.

- ⇒ 파워포인트는 5분간의 프리젠테이션을 위한 10장 이상의 슬라이드로 구성되어야 합니다.

#### 4. 2차 접수를 메일로 하라고 하셨는데 접수는 어떤양식이나 방식이 있습니까?

⇒ 2차 심사를 위한 접수 방식은 추후 공지될 것입니다.

#### Question 4

1. 우선 공모전 다음 단계 심사를 위한 몇가지 질문이 있습니다. 현재 우리가 알고 있는 정보는 아래와 같습니다.

One final poster of 600mm X 1800mm landscape

One final poster of 600mm X 1800mm containing model photos

Power point presentation file (at least 5 minutes presentation)

홈페이지의 당선자 발표 공고를 보면 2차 심사를 위한 요구조건에 대한 변경이 생길 듯한데 언제 공지가 되나요? 학기가 곧 시작되기 때문에 그 전에 2차 제출물에 전념하고자 합니다.

⇒ 공모 요강에 나와 있는 2차 심사를 위한 제출 요구 조건은 다음과 같습니다.

-1 panel (pdf file) : 600mm x 1800mm size (landscape)

-1 panel of model photos (pdf file) : 600mm x 900mm size (landscape), including at least 3 model photos

-presentation material (MS Powerpoint file) - more than 10 sheets (for 5 min. presentation)

만약 2차 심사를 위해 세부적 지침에 변화가 생기게 되면 그 때 홈페이지에 공지가 될 것입니다.

2. 두 번째로, 모델의 용도에 대해 질문하고자 합니다. 본 공모전이 도시적 스케일이기 때문에 모델이 프로젝트를 표현하는데 얼마나 유용할지 모르겠습니다. 우리 프로젝트의 경우만 해도 수직적 요소가 들어 있기는 하지만 스케일이 작아지면 거의 나타나지 않습니다. 반대로 이것을 나타나게 하려면 스케일이 너무 커지게 됩니다. 게다가 모델 제작에는 비용이 발생합니다. 모델 제작대신 컴퓨터 표현기법으로 대체할 수 있는지요? 컴퓨터를 쓰더라도 실제와 같은 효과를 만들 수 있습니다.

⇒ 컴퓨터 표현으로 모델 사진을 대체할 수 없습니다.

3. 세 번째로 서울로 여행을 할 때 발생하는 비자수속, 비행기표, 숙박 등에 대하여 어느정도의 금전적 지원을 받을 수 있는지 궁금합니다. 다시 말해서 공모 지침에는 외국에서 지원한 팀은 숙박비의 일부를 지원 받을 수 있다고 되어 있습니다. 금액을 정확하게 말해준다면 여행 계획을 미리 저렴하게 짜는데 도움이 될 것입니다.

⇒ 외국에서 지원한 팀에게 비행기표와 숙박비의 일부를 지원하며 현재 각 팀당 한화로 2,300,000의 예산이 책정되어 있습니다.